

Belleville

- C'est Place Sainte-Marthe, dans le quartier Saint-Louis du Xème arrondissement de Paris, qu'a été enregistrée la rencontre musicale entre Amanda Zamolo, Mohamed Diaby, Habib Farroukh et Gérard Cartoixà. C'est une musique actuelle (réalisée dans le studio "troislunes") que le groupe appelle de la world pop. Chacun des protagonistes a une culture musicale, familiale, une identité, des racines. Leurs parcours de vie se retrouvent à Belleville, quartier où il est possible en quelques pas de faire le tour du monde. Avec leur musique Belleville chante en bambara, soninké, amazigh, arabe, anglais et français. Paris est connue dans le monde de la musique pour être la capitale de la world music. Le groupe Belleville avec la culture pop commune aux quatres musiciens cultive cet héritage.



BELLEVILLE TO THE WORLD

musique

Belleville et Belleville to the world

Ce sont la musique et l'amitié qui ont permis au groupe Belleville de se créer en 2010. C'est tout d'abord Mehdi Thierry et Gérard Cartoixà, l'un producteur associé aux "productions de l'abreuvoir" et l'autre musicien, qu'est venue l'idée de faire de la musique autour du projet studio nommé "Belleville to the world".

BELLEVILLE

32 Rue Sainte-Marthe
Paris 75010

Téléphone : +33 6 16 50 55 94
troislunes@hotmail.fr

"je ferai le tour du monde, ce serait comme une ronde"

Amanda Zamolo, Belleville to the world



Petite histoire du grand monde

Gérard Cartoixà et Amanda Zamolo se connaissent depuis leur petite enfance et c'est après, à l'âge adulte, qu'ils se retrouvent pour faire de la musique ensemble avec les compositions d'Amanda. C'est aussi la période où la chanteuse Amanda Zamolo est invitée par le groupe de musique Morcheeba pour participer à l'album Dive Deep en 2008 et sera aussi sur la tournée du même nom.

Mohamed Diaby représente la nouvelle génération des chanteurs inscrit dans le respect de la culture de ses aînés (partageant notamment régulièrement des scènes et des enregistrements studio avec Cheikh Tidiane Seck). C'est parce qu'ils sont voisins et à l'occasion des fêtes de quartier de la place Sainte-Marthe que Mohamed et

Gérard se rencontrent et réalisent ensemble plusieurs musiques. Mohamed fait régulièrement la chronique dans les médias maliens grâce à ses participations appréciées du public dans les programmes musicaux des télévisions.

Habib Farroukh et Gérard se rencontrent dans un premier temps grâce à la musique colombienne. C'est après que commence une collaboration entre les deux artistes pour jouer la musique de Habib Farroukh. Ensemble ils passeront beaucoup de temps à la composition musicale du projet "Belleville to the world". Aujourd'hui Habib est aussi le chanteur du groupe Bab el Ovest.

Qu'est ce que troislunes ?

"troislunes" est le home studio à Belleville de Gérard Cartoixà où se sont réunis les quatre artistes pour enregistrer l'album. C'est dans un cadre intime et proche de la rue, avec la vie et les humeurs du quartier que se crée "troislunes". Son nom fait aussi référence à l'imaginaire dans le monde de Peter Pan.

"troislunes" rappelle la pensée de Johnny Griffin, "le jazz est la musique des personnes qui ont choisi de se sentir bien en dépit des circonstances".